

BORDER LINE – Drame, Thriller – Espagne – Durée : 1h27

Réalisé par Juan Sebastián Vásquez, Alejandro Rojas avec Alberto Ammann, Bruna Cusi
Projetant de démarrer une nouvelle vie aux États-Unis, Diego et Elena quittent Barcelone pour New-York. Mais à leur arrivée à l'aéroport, la Police des Frontières les interpelle pour les soumettre à un interrogatoire. D'abord anodines, les questions des agents se font de plus en plus intimidantes. Diego et Elena sont alors gagnés par le sentiment qu'un piège se referme sur eux...

Film d'ouverture : mercredi 6 novembre à 20h

Mardi 19 novembre à 18h


BLANQUITA – Drame – Mexique, Chili – Durée : 1h34

Réalisé par Fernando Guzzoni avec Laura Lopez Campbell, Alejandro Goic, Amparo Noguera

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Blanca (18 ans) vit à Santiago dans un foyer pour mineurs dirigé par le prêtre Manuel Cura (50 ans). Témoin clé d'une affaire de scandale sexuel impliquant des politiciens chiliens, Blanca se retrouve poussée par Manuel au centre de l'attention médiatique. Elle devient une héroïne féministe pour certains, mais plus l'enquête avance, moins le rôle de Blanca semble clair...

Lundi 11 novembre à 20h30 / Samedi 16 novembre à 14h

Mercredi 20 novembre à 18h15


LA MEMOIRE ETERNELLE - Documentaire – Chili - Durée : 1h25

Réalisé par Maite Alberdi

Augusto Góngora, journaliste chilien et grand chroniqueur des crimes du régime Pinochet, et Paulina Urrutia, actrice, activiste et politicienne, forment un couple amoureux et soudé depuis plus de 20 ans. Il y a 8 ans, on lui a diagnostiqué la maladie d'Alzheimer. C'est l'histoire du dévouement chaleureux et intransigent de Paulina et de la lutte acharnée d'Augusto pour conserver son identité et surtout un témoignage profondément émouvant de leur amour.

Mardi 12 novembre à 18h

Lundi 18 novembre à 20h30


CORNO, UNE HISTOIRE DE FEMMES – Drame – Espagne – Durée : 1h45

Réalisé par Jaione Camborda avec Siobhan Fernandes, Janet Novás, Carla Rivas
1971, Espagne franquiste. Dans la campagne galicienne, María assiste les femmes qui accouchent et plus occasionnellement celles qui ne veulent pas avoir d'enfant. Après avoir tenté d'aider une jeune femme, elle est contrainte de fuir le pays en laissant tout derrière elle. Au cours de son périlleux voyage au Portugal, María rencontre la solidarité féminine et se rend compte qu'elle n'est pas seule et qu'elle pourrait enfin retrouver sa liberté...

Dimanche 17 novembre à 20h30 / Samedi 23 novembre à 14h

Mardi 26 novembre à 20h30


LES COLONS – Drame – Chili - Durée : 1h40

Réalisé par De Felipe Gálvez Haberle avec Mark Stanley, Camilo Arancibia, Benjamin West

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Terre de Feu, République du Chili, 1901. Un territoire immense, fertile, que l'aristocratie blanche cherche à « civiliser ». Trois cavaliers sont engagés par un riche propriétaire terrien, José Menendez, pour déposséder les populations autochtones de leurs terres et ouvrir une route vers l'Atlantique. Sous les ordres du lieutenant MacLennan, un soldat britannique, et d'un mercenaire américain, le jeune métis chilien, Segundo, découvre le prix de la construction d'une jeune nation, celui du sang et du mensonge.

Vendredi 15 novembre à 18h

Dimanche 24 novembre à 20h30


HIJO DE SICARIO – Drame – France, Mexique, USA - Durée : 2h

Réalisé par Astrid Rondero, Fernanda Valadez avec Juan Jesús Varela, Yadira Pérez

Après l'assassinat d'un sicario dans une petite ville mexicaine, Sujo se retrouve orphelin et échappe de justesse à la mort grâce à sa tante qui l'élève à la campagne. À l'adolescence, la rébellion s'éveille en Sujo et il rejoint le cartel local. L'héritage de son père semble alors rattraper son destin.

Mercredi 13 novembre à 20h15

Vendredi 22 novembre à 18h



Tarifs : 6,50 euros et 5 euros (- 14 ans)

Cinéma LE KID

11 rue Carnot 72200 La Flèche

02-43-94-24-30

cinemalekid@ville-lafleche.fr