

Quand l'art devient une réalité

Plus de deux cents collégiens et lycéens fléchois participent au Panorama des Arts : un mélange de découvertes, d'expression orale et de musique pour plonger dans l'histoire de l'art.

AU PREMIER ÉTAGE de la bibliothèque municipale, une vingtaine de collégiens du Vieux-Chêne écoute, en silence, deux élèves debout face à eux. Chacun leur tour, les jeunes se succèdent et tentent, avec leurs mots, d'exposer aux autres le contenu de leurs recherches. Chaque intervention est ponctuée de morceaux de musique, interprétés par Hélène Julien (violoniste, concertiste et enseignante en Indre et Loire) et Abraham Quivooij (altiste et violoniste, enseignant au Conservatoire à Rayonnement Régional d'Angers). Tantôt surprenante, tantôt aérienne, la musique s'invite et prolonge la découverte, comme une bande-son de grande qualité. L'histoire et l'histoire de l'art ne sont plus seulement des dates, des mots ou de vagues portraits, mais une réalité musicale palpable, une atmosphère, des sensations...



Les musiciens Hélène Julien et Abraham Quivooij ont su créer une ambiance particulière auprès des élèves. Dominique Preschez, compositeur contemporain, venu en résidence l'an passé à La Flèche, participera lui aussi à l'aventure.

Musique et pédagogie

Initiée par la bibliothèque municipale, cette expérience pédagogique a séduit plusieurs professeurs et documentalistes du collège du Vieux-Chêne et du lycée d'Estournelles de Constant. Au total, neuf classes participent à cet apprentissage interactif, mélange d'exposés et de mini-concerts. « L'idée est de montrer que l'art a du sens, qu'il s'intègre dans une époque, bercé par différentes influences explique Frédérique Rault, responsable de la bibliothèque. Une œuvre n'est pas isolée. Il existe un lien entre l'histoire, la musique, la littérature... Les élèves qui ont effectué un important travail en amont, avec leurs professeurs, introduisent chaque morceau par des informations sur une époque ou un artiste. Ils ont ainsi une vue d'ensemble. » Au total trois séances sont prévues en mars, en avril et en mai. Classique, romantique, baroque ou contemporaine, les élèves aborderont toutes les époques musicales du XVII^e siècle à nos jours. Reste à savoir ce qu'ils en garderont... Peut-être juste une petite musique (de nuit ?) quelque part dans la tête, comme un léger refrain d'histoire.

EN BREF

Mairie : nouveaux horaires

Depuis le 7 mai, les horaires d'ouverture de la mairie de La Flèche sont les suivants : de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30, du lundi au vendredi. De 9 h à 12 h le samedi (service citoyenneté).

Inscriptions dans les écoles publiques

Les préinscriptions dans les écoles publiques sont ouvertes auprès du service de l'action scolaire de la mairie (premier étage). Elles concernent les enfants faisant leur première rentrée en maternelle et élémentaire entre septembre 2012 et juin 2013, les nouveaux arrivants et les enfants précédemment scolarisés dans le secteur privé de La Flèche. Renseignements au 02 43 48 53 71.

Ecoles publiques : pas d'école le 18 mai !

Vendredi 18 mai, les élèves des écoles publiques fléchoises n'auront pas cours (pont du jeudi de l'Ascension). En revanche, tous auront cours le mercredi 16 mai. Pensez-y !

Théâtre avec les Têtes d'Atmosphère

Voici les dates des représentations des différents ateliers :

- mercredi 30 et jeudi 31 mai à 20 h 30 (ateliers adolescents)
- vendredi 1^{er} et samedi 2 juin à 20 h 30 (ateliers enfants),
- jeudi 7 et vendredi 8 juin à 20 h 30 (atelier de l'Esat Atis et troupes amateurs),
- samedi 9 juin à 20 h 30 et dimanche 10 juin à 15 h (troupes amateurs).

Venez nombreux les applaudir au théâtre de la Halle-au-Blé. Entrée gratuite (participation au chapeau) mais places à réserver auprès des Têtes d'Atmosphère : 02 43 45 70 30.