

Les images du mois

It was so beautiful! C'est sans doute ce qu'ont pensé les cinquante Anglais de Chippenham, venus passer quelques jours à La Flèche avec leurs homologues du comité de jumelage. Une belle rencontre, entre culture, découvertes et amitié.



Nouveau succès pour les Choréïades (rencontres de danse amateur)! Près de cent trente stagiaires du grand Ouest se sont retrouvés à La Flèche pour perfectionner leur technique lors de stages très diversifiés, animés par de grands professionnels, et pour offrir au public un spectacle de qualité.



La toute première fête de l'attelage organisée à La Flèche par l'ATEF (association de tourisme équestre fléchois), dans le cadre de la journée nationale, a touché son public. Simples curieux ou passionnés de chevaux ont pu admirer les attelages venus de tout le département et apprécier ce moyen de « transport », écologique, économique et sympathique.



Elle s'appelle Stacy Chassevent, est lycéenne en bac pro comptabilité et originaire de La Flèche! Cette jolie jeune femme de 17 ans (deuxième sur la photo en partant de la droite) a été élue Miss Pays fléchois lors de la cérémonie organisée par l'ACAF (association des commerçants et artisans fléchois).



En mars, le Centre d'hébergement éducatif et sportif (CHES) de la Communauté de communes a ouvert ses portes à La Monnerie. Il a été étrenné par un groupe d'une vingtaine de pompiers, venus de toute la région, lors d'un stage de deux semaines. Ces premiers utilisateurs ont particulièrement apprécié le site, les équipements environnants et les repas du self. Même si des ajustements restent à faire, le lancement est réussi!



4 500 m²

**LE
chiffre**

de serres
municipales
contribuent au
fleurissement
de la ville

L'Harmonie municipale de La Flèche, la chorale La Flèche en Chœur et l'orchestre d'harmonie de Sargé-lès-Le Mans étaient réunis, fin mars, salle Coppélia, pour un après-midi musical. Malgré un soleil printanier qui invitait aux promenades, près de cent cinquante spectateurs ont répondu présent.